

ASSOCIAZIONE NAZIONALE INCISORI ITALIANI

Via dell'Artigianato 3 – 35010 Vigonza (Padova) - Tel. 340 3087717 - c/c postale 11995990

incisori.italiani@gmail.com

www.incisoriitaliani.it

www.facebook.com/incisoriitaliani

ARTE GRAFICA ITALIANA

Vigonza, 30 settembre 2019 – ore 10.30

Gentile Artista,

La informo che per il nostro concorso internazionale

“PRIMO PREMIO EX LIBRIS GRAFICA ITALIANA 2019”

si è concluso.

La GIURIA,

ha selezionato 86 opere pervenute da parte di 46 concorrenti,

ha deciso all'unanimità di attribuire il **primo premio**, ex aequo, agli Incisori:

NAGEL Maria Teresa, con l'opera “Mondina”, acquaforte e acquatinta su zinco, mm 125x100 - realizzata nel 2014 e stampata dall'Autrice.

Notizie sulla poetica: un momento di ristoro nelle lunghe giornate di lavoro.

PAWEL Delekta, con l'opera “Aleksander pala”, su metallo, mm 110x110 – realizzata nel 2018 e stampata dall'Autrice in **Polonia**.

Mentre per il concorso

“PRIMO PREMIO EX LIBRIS SANT'ANTONIO GRAFICA ITALIANA 2019”

ha attribuito il primo premio ex aequo agli incisori:

BALÓN Ryszard, con l'opera “Sant'Antonio da Padova”, intaglio su plastica, mm 120x100 – realizzata nel 2019 e stampata dall'Autore in **Polonia**.

VIGNOLA Francesco, con l'opera “Camposampiero: la visione”, xilografia su legno di ciliegio, mm 145x130 – realizzata nel 2019 e stampata dall'Autore.

Notizie sulla poetica: poco prima di morire Antonio ottiene di ritirarsi in preghiera a Camposampiero. Qui, gli appare Gesù bambino. Questa storia ci viene narrata dal Conte Tiso.

Il compito della Giuria è stato particolarmente impegnativo per la qualità delle opere pervenute e la scelta dei vincitori ha escluso opere meritevoli.

Il pubblico di Facebook ha votato:

PRIMO PREMIO,

BALOŃ Ryszard, con l'opera "Chassaing" - **Polonia**

SECONDO PREMIO,

ERDOCIA Paola Andrea, per l'opera "Senza titolo" - **Argentina**

La Giuria esprime il suo apprezzamento a tutti i partecipanti:

BALOŃ Ryszard – Polonia, **BEKIESZ Alicja** – Polonia, **BERTAZZONI Laura**, **BÓHM Roswitha** – Germania, **BORONSKA Dominika** – Polonia, **BORTOLUZZI Milvia**, **BYZOCZOWSKA Natalia** – Polonia, **CAROTENUTO Lucia Elena Elisa** – Argentina, **CATANZARO Claudia Marcela** – Argentina, **CIPOLLA Claudia Esther** – Argentina, **COIRINI Alejandra** – Argentina, **CYWICKI Lukasz** – Polonia, **DI COSTANZO Jole**, **DOTTA Fabio**, **ERDOCIA Paola Andrea**, – Argentina, **FRACKOWIAK Marta** – Polonia, **FURFARO Graciela Clelia** – Argentina, **GAVRILIU Oana-Catalina** – Romania, **GIORDANO Francesco**, **GOCIOL Raquel** – Argentina, **GRIESSER Maya**, **HAVASI Tamas** – Ungheria, **HORLA Olimpia** – Polonia, **JADUE Katia** – Cile, **KATARZYNA Handzlik** – Polonia, **KRASNYK Mykhailo** – Ucraina, **KRZYSZTOF MAREK Bak** – Polonia, **KURDEK Wiesława** – Polonia, **LESZCZYNSKA Natalia** – Polonia, **LEWANDOWSKA Sandra** – Polonia, **NAGEL Maria Teresa**, **OLIVERA Carmen Leonor** – Argentina, **PAWEL Delekta** – Polonia, **RAZETO Teresa** – Cile, **ROMEO Maria Laura** – Argentina, **RYABOVA Svetlana** – Russia, **SARCHIAPONE Mimmo**, **SCHVARZMAN Mauricio** – Argentina, **SEREIKAITE' Jolanta** – Lituania, **TENISI Ana Maria del Rosario** – Argentina, **TOMCZAK Hubert** – Polonia, **TROJANOWSKA Anna** – Polonia, **VIGNOLA Francesco**, **WIDŁA Barbara** – Polonia, **ZHITENEVA Olga** – Russia.

Per far conoscere e valorizzare il talento di tutti gli Artisti che hanno partecipato al Concorso, l'Associazione ha già pubblicato le immagini delle incisioni, corredate dai nominativi degli Autori, sulla sua pagina Facebook www.facebook.com/incisoriitaliani e sul suo sito www.incisoriitaliani.it

Esporrà le incisioni dei Vincitori e le opere selezionate, fino ad esaurimento degli spazi disponibili, nell'ambito della collettiva **"ARTE GRAFICA ITALIANA 2019"**, che verrà inaugurata sabato 23 novembre 2019, alle ore 17, nel Castello dei Da Peraga a Vigonza (Padova).

Distinti saluti.
Il presidente Francesco Anacreonte